

L'art à Paris & en Normandie

14 Jours / 12 Nuits

☆☆☆

JOUR 1 PAYS D'ORIGINE → PARIS

Départ pour la FRANCE.

JOUR 2 PARIS

Arrivée à PARIS. Transfert en autocar jusqu'à votre hébergement.

PM : Découvrez l'Arc de Triomphe, construit sous le règne de Napoléon et terminé sous Louis-Philippe, dernier Roi de France ; vous y verrez le tombeau du Soldat inconnu. Possibilité de monter au sommet. Partez ensuite à la découverte à pied de celle que l'on qualifie de "plus belle Avenue du Monde" : les Champs-Élysées.

Nuit à PARIS.



JOUR 3 PARIS

AM : Ce matin, vous participez à votre premier **cours de dessin / peinture** encadré par un artiste local.

PM : **Tour guidé du Musée du Louvre**. Puis promenade dans les Jardins des Tuileries jusqu'à la Place de la Concorde, une des cinq « Place royale » – dédiée à Louis XV, également une des trois places où la guillotine a été présente (de 1793 à 1795).

Nuit à PARIS.

JOUR 4 PARIS

AM : Second cours de dessin / peinture.

PM : Cet après-midi, **visite guidée du Musée d'Orsay**, dont l'intérêt est loin de se limiter aux œuvres impressionnistes qui ont établi sa réputation. Permettant d'observer simultanément peinture, sculpture, architecture, photographie et arts décoratifs, il présente en effet un panorama exceptionnel de la création pendant la seconde moitié du 19e siècle.

Nuit à PARIS.

JOUR 5 PARIS

AM : Trajet jusqu'à la Butte Montmartre. Découverte du Sacré Cœur et de la Place du Tertre, occupée quotidiennement par des dizaines de peintres et de portraitistes.

PM : Trajet jusqu'à l'Hôtel Biron. **Visite libre du Musée Rodin** qui abrite marbres, bronzes, plâtres, céramiques, peintures, dessins... d'autres artistes (Monet, Renoir, Van Gogh) de sa collection personnelle.

Nuit à PARIS.



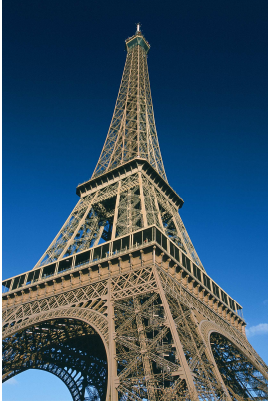
JOUR 6 PARIS

AM : Rendez-vous à l'embarcadère des Bateaux Parisiens. Vous partez pour **une croisière d'une heure sur la Seine** ; une autre vision de Paris. Vous pouvez ensuite décider de monter à la Tour Eiffel.

PM : Troisième et dernier cours de dessin / peinture.

Nuit à PARIS.

JOUR 7 PARIS



AM : Découverte à pied de l'île de la Cité. Si un endroit devait se nommer le Cœur de Paris, ce serait cette Île en forme de bateau. Découvrez la Cathédrale Notre Dame de Paris ; construite entre le 12e et 14e siècle, elle est l'un des plus célèbres et magnifiques exemples de l'architecture médiévale.

PM : **Visite de la Sainte Chapelle** construite par Louis IX vers 1240 pour abriter les reliques sacrées. Ensuite rejoignez l'hôtel de ville et le Centre Pompidou.

Nuit à PARIS.

JOUR 8 PARIS

Journée libre à PARIS (shopping etc..).

Nuit à PARIS.

JOUR 9 AUVERS SUR OISE

AM : Rendez-vous avec votre conducteur et départ pour AUVERS SUR OISE. Au château d'AUVERS, vous cheminez au fil de **parcours-spectacle "Voyage au temps des impressionnistes" avec un audio-guide**. En tout, plus de 500 œuvres impressionnistes sont projetées et présentées tout au long du parcours.

PM : Cet après-midi, participez à un **tour guidé d'AUVERS** su les traces de Vincent Van Gogh. Vous redécouvrez les lieux peints par le peintre : l'église, l'Auberge Ravoux, l'hôtel de ville... et découvrez sa tombe.

Nuit à ROUEN.

JOUR 10 ROUEN – ETRETAT – LE HAVRE

AM : Ce matin, **tour guidé de 2 heures de ROUEN "Sur les pas des peintres Impressionnistes"** (1 heure en autocar et 1 heure à pied). Puis visite guidée de la Galerie **Impressionniste du Musée des Beaux Arts**, la deuxième collection la plus prestigieuse de France. Transfert à ETRETAT.

PM : Admirez les falaises qui ont inspiré de nombreux peintres par le passé (Delacroix, Corot, Monet, Courbet...).

Ensuite, route jusqu'au HAVRE. **Visite libre du Musée des Beaux Arts André Malraux**.

Nuit au HAVRE.

JOUR 11 DEAUVILLE – MONT ST MICHEL

AM : Route pour DEAUVILLE. Deauville est la station balnéaire la plus prestigieuse qui symbolise l'élégance, le prestige, le raffinement.

PM : Transfert jusqu'au **MONT ST MICHEL**. Suspendue tout en haut, l'abbaye appelle à découvrir la folle ambition des constructeurs et ceux qui depuis 708 ont voulu faire de ce lieu isolé un point de rencontre pour tous. Vous êtes attendus à l'entrée de l'entrée de l'Abbaye pour la visite.

Après la visite, vous prenez le temps de découvrir les petites ruelles de la ville.

Nuit dans les environs du MONT ST MICHEL.

JOUR 12 BAYEUX - HONFLEUR

AM : Trajet pour BAYEUX : **visite du Musée de la Tapisserie de la Reine Mathilde.** La Tapisserie de Bayeux, chef d'œuvre unique au monde, est en fait une broderie de laine sur une toile de lin réalisée au XIe siècle. Sur 70m de long et 50cm de haut, elle conte simplement, mais avec un luxe de détails, le pourquoi et le comment de la conquête de l'Angleterre le 14 octobre 1066 par Guillaume le Conquérant. Ensuite, flânez dans les rues de BAYEUX, une ville qui a su préserver ses vieux quartiers.



PM : Route jusqu'à HONFLEUR. **Visite libre du centre ville de HONFLEUR,** site exceptionnel et préservé. Cette cité maritime, très connue pour son vieux bassin, invite aussi à la promenade à travers ses vieilles ruelles. **Visite du Musée Eugène Boudin.** Situé dans une chapelle du XIXe siècle avec deux extensions modernes, le musée abrite 1200 m² d'expositions permanentes dans 9 salles. Sont exposées des œuvres d'Eugène Boudin mais aussi celles d'autres grands impressionnistes : Dubourg, C. Monet, Jongkind...

Nuit à VERNON ou EVREUX.

JOUR 13 GIVERNY - PARIS

AM : Transfert à Giverny pour la **visite de la Maison et des Jardins de Monet.** Dans les jardins, vous découvrirez le célèbre Pont Japonais recouvert de glycines, d'autres plus petits ponts, des saules pleureurs mais surtout les célèbres nénuphars.

PM : Cet après-midi, parcourez **le Musée d'Art Américain de Giverny.** Participez ensuite à un atelier animé par un professeur de peinture. Le cours pourra avoir lieu à l'extérieur si le temps le permet. Retour à PARIS.

Nuit à PARIS.

JOUR 14 PARIS → PAYS D'ORIGINE

Transfert en autocar à l'aéroport pour votre vol retour.

Bon séjour !